

BP #time
di Cecilia Lulli



PATEK PHILIPPE Rare Handcraft Ref. 5098G-081 e 5089G-082

In occasione dell'apertura della boutique romana, del 225° anniversario e dell'oltre centenaria collaborazione con il concessionario Hausmann & Co, Patek Philippe ha realizzato una collezione di segnatempo in edizione limitata dedicata alla Capitale. Di questa fanno parte anche due pezzi unici della collezione Rare Handcraft le referenze 5098G-081 e 5089G-082. Entrambi sono Calatrava in oro bianco con cassa da 38,5 mm e quadrante in smalto cloisonné. Il primo rende omaggio a piazza di Spagna, raffigurata con la Chiesa di Trinità dei Monti ed i vivi colori delle azalee che in primavera ne adornano la scalinata sottostante. Per realizzare questo quadrante, l'artigiano ha utilizzato circa 65 cm di sottilissimo filo in oro e 22 colori di smalto. Il quadrante del secondo riporta invece una veduta di Castel Sant'Angelo e primo piano di una delle statue del ponte, detta Angelo con i flagelli: in questo caso il filo d'oro utilizzato era di circa 51 cm, mentre i colori di smalto 14. In entrambi i casi i colori sono stati passati alla cottura nove volte a circa 820°.

MINIATURE AL POLSO

Collaborazione d'oro

Il fondo cassa pieno in oro bianco riporta l'incisione celebrativa "Hausmann & Co. 1794-2019"

Pelle pregiata

In entrambi i modelli il cinturino è in alligatore cucito a mano. Blu lucido nel primo caso, marrone lucido nel secondo

VERE OPERE D'ARTE DELLE DIMENSIONI DI UN QUADRANTE, REALIZZATE CON MILLIMETRICA PRECISIONE DA MAESTRI OROLOGIAI CUSTODI DI UN SAPER FARE SEMPRE PIÙ RARO

L'arte orologiaia è, appunto, un'arte di per sé. Ma ci sono segnatempo i cui quadranti si trasformano in vere e proprie tele su cui i maestri artigiani possono liberare la loro fantasia e, ovviamente, il loro incredibile

savoir faire. È il caso di tutti i modelli della collezione Rare Handcraft di Patek Philippe, compresi gli ultimi due presentati dedicati alla città Eterna. Lo stesso si può dire dell'Arceau Wooooo firmato Hermès, un'edizione limitata e numerata in otto esemplari che porta sul quadrante, grazie